

JAHRESKONZERT

# Anspruchsvoll und perfekt präsentiert

**In Oberrieden sorgen die Musiker für beste Unterhaltung**



Dirigentin Marina Beer ist erst 20 Jahre alt, hat die Musiker in Oberrieden aber bestens im Griff.

Das Jahreskonzert der Musikkapelle Oberrieden gab es gleich zweimal und an beiden Terminen war die Turnhalle gut gefüllt mit Besuchern. Darüber freute sich der Vorsitzende Horst Waigel bei seiner Empfangsrede. Das erste Stück „The Olympic Spirit“ sollte vielleicht die Zuhörer einstimmen auf das ehrgeizige Ziel, an diesem Abend ein anspruchsvolles Musikprogramm möglichst perfekt zu präsentieren. Johanna Schuster (Tenorhorn) und Barbara Klein (Trompete) begleiteten die Darbietung mit kurzen erläuternden Ansagen zu den Stücken. Das zweite Stück „Voyage into the Blue“ vermittelte die Stimmung einer Reise ins Blaue durch eine abwechslungsreiche Landschaft. So wechselten auch Tempo und Lautstärke des Stückes und danach folgte der „Espana Walzer“ von Emil Waldteufel. Die Musik war fröhlich, rhythmisch trillernd mit kräftigem Schlagzeug. Im letzten der vier Abschnitte wurden die Themen der vorhergehenden nochmals aufgegriffen.

„Irish Tune from County Derry“ war ruhiger, sollte die Zuhörer nach Irland versetzen, die wilde Schönheit der grünen Insel vor dem inneren Auge auftauchen lassen. „The King across the Water“ von Bruce Eraser besteht aus drei Teilen, zu Beginn erklingt kriegerisches Getrommel zur Darstellung eines brutalen Kampfes, danach sehr getragen und traurig die Stimmung der Verlierer nach dem Kampf, vermittelt vor

allem durch die Holzbläser und zuletzt ist fröhlich trillernd das rauschende Fest der Sieger zu hören.

Nach der Pause gab es den „Adlerflug“ von Hermann Ludwig Blankenburg, einen zünftigen Konzert-Marsch. „The Golden Year“ erinnerte an den Ablauf der Arbeit im Musikverein, hieß es in der Ansage: Zum Jahresbeginn ruhig, dann viele Auftritte vor der Sommerpause, danach das Hinarbeiten auf das Finale, das wichtige große Jahreskonzert.

Es folgte die Polka „Egerländer Trumpf“ von Guido Henn und das beschwingte, von Glockengebimmel begleitete „Sleigh Ride“, einer musikalischen Schlittenfahrt durch eine verschneite Winterlandschaft von Leroy Anderson.

Horst Waigel überreichte der Dirigentin Marina Beer ein Geschenk und Blumen für ihr Engagement. Sie kam im September 2012 als 18-Jährige zur Musikkapelle Oberrieden, um die musikalische Leitung zu übernehmen.

Mit viel Applaus wurden die Musiker zu drei Zugaben überredet und viele Gäste blieben noch ein bisschen länger, um den Abend nach dem gelungenen Konzert gemütlich ausklingen zu lassen. (ug)



Mit einem vielfältigen Programm erntete die Musikkapelle in Oberrieden bei ihren Jahreskonzerten viel Applaus